

Quand Hypo se frotte à Neptune

Lucas Andrieu, jeune comédien originaire de Toulon se produira dans un solo théâtral, au Palais Neptune, le 29 avril. Retrouvailles avec son personnage

On avait quitté Lucas Andrieu, jeune comédien de 20 ans, en mai dernier, après deux représentations à guichets fermés d'*Hypo*, au théâtre Daudet, à Six-Fours.

Après cette première grande expérience solo, le Toulonnais, formé notamment par la compagnie Training comédie dans la région, a depuis intégré l'école d'art dramatique du théâtre Le Lucernaire, à Paris.

Il va revenir dans sa ville natale pour une représentation de sa pièce, au Palais Neptune, le 29 avril.

Le pitch : « *Il est hypocondriaque, sa famille l'a surnommé Hypo. A sa majorité... le constat ? Pas brillant ! La croissance... la puberté... l'école... on n'y est jamais préparé, et lui... encore moins ! Malgré tout, Hypo tente de grandir, et ce n'est pas toujours drôle... sauf pour nous !* » Le jeune interprète a eu un coup de cœur pour ce sujet traité dans le roman éponyme de Christian Astolfi. Le comédien Xavier-Adrien Laurent (Xavon de Marseille) l'a adapté avec Laura Léoni et mis en scène pour lui. « *Ce n'est pas réellement une comédie, pas un drame non plus* », définit-il.

« C'est pas donné à tout le monde »

Après un théâtre de 180 places, il va jouer dans un Palais des Congrès de huit cents sièges. Une expérience à rendre n'importe quel hyperhypocondriaque ! Pas lui. « *Je pense que c'est une expérience de laquelle on sort grandi* », estime-t-il. « *C'est pas donné à tout le monde, reconnaît-il. Ça fait plaisir. C'est impressionnant, mais cela veut dire que le spectacle a plu, que ce que je fais marche* ».

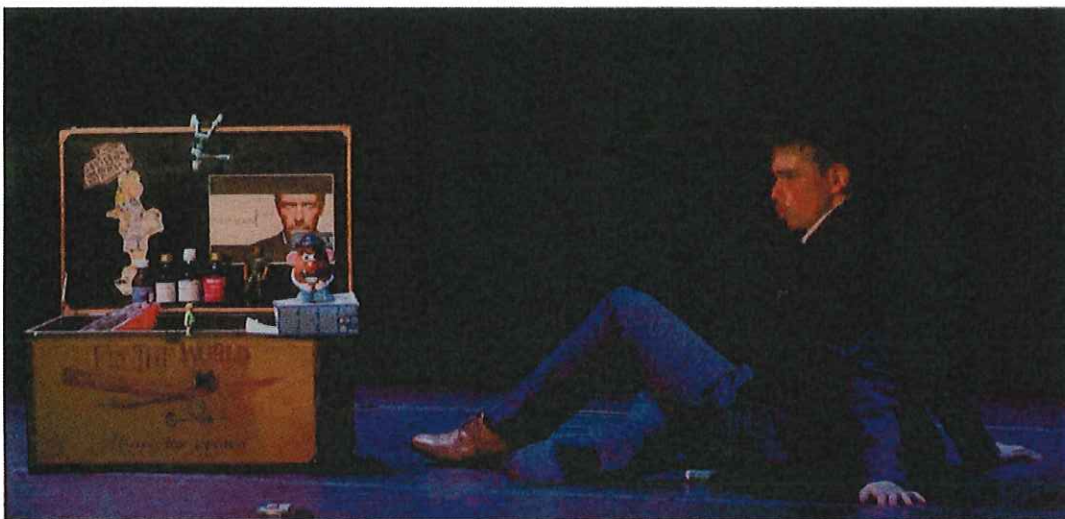
Contrairement à son personnage, en conflit avec ses parents, lui est soutenu dans sa vocation à tous les niveaux, comme on peut l'imaginer. « *Mes parents m'ont toujours dit qu'il fallait que je fasse ce que je veux. Plein de personnes arrivent à 30-40 ans et se disent qu'elles auraient voulu sauter le pas. Moi, je n'aurai pas ce problème-là en tout cas* », analyse-t-il, même s'il reste très modeste pour

la suite.

La prochaine étape pour Hypo et son interprète, passionné des grands auteurs du XX^e siècle (Harold Pinter, Arthur Miller...) sera le festival d'Avignon en 2018, avant Paris, espère-t-il.

Savoir

Hypo, samedi 29 avril, 20h30, au Palais Neptune, place Besagne, à Toulon. Tarif : 18 euros. Rens et rés. 06.21.39.32.04 et www.billetreduc.com



Hypo, un spectacle qualifié de « *touchant et drôle à la fois* » met en scène Lucas Andrieu.