

6 temps forts à ne pas rater au Mang'Azur

Ce week-end, le festival qui célèbre la culture nipponne revient pour sa douzième édition au Palais Neptune. Un rendez-vous attendu avec impatience par des fans de tout le pays

Des mangas, des jeux vidéo, des figurines, des costumes, mais surtout de la culture japonaise, une liste de choses à laquelle les Toulonnais se sont habitués à voir lors de l'annuel week-end du Mang'Azur. Au Palais Neptune, le festival ouvrira ses portes demain à 9 heures et prendra fin dimanche à 19 heures. Réduit sur deux jours, au lieu de trois habituellement, le Mang'Azur propose toujours une multitude d'activités diverses et variées autour du Pays du soleil levant. Entre concerts, conférences, quiz et concours en tout genre, retour sur six temps forts parmi les moments qui vont faire l'édition 2017 de la convention varoise la plus connue.

Samedi

1 Conférence de Claude Yoshizawa sur l'ère Meiji

Fan d'histoire ou intéressé par la culture japonaise? Cette conférence est pour vous. Réalisée par le fondateur et directeur exécutif du Centre culturel franco-japonais de Toulouse (CCFJT), elle traitera de l'un des moments marquants de l'histoire du Japon : la naissance de l'ère Meiji (1868-1912), marquant le début de la modernisation du pays, passant ainsi du système féodal à un système industriel.

De 11 heures à midi dans la salle d'animation.

2 Concert d'Oshima Haruna

Si elle n'est pas la seule à se produire sur la scène principale, il s'agit du premier concert à l'étranger pour cette chanteuse japonaise. Oshima Haruna est spécia-

lisée dans les *anison* (prononcez « anisson », générique ou chanson de dessin animés japonais) et dans les musiques de jeux vidéo.

3 Rétro gaming show

Nostalgique de Sonic sur Mega-drive, de Mario sur Super Nintendo, de Zelda sur Nintendo 64 ou bien de Metal Slug sur Neo Geo, vous avez rendez-vous sur la scène principale du festival, où les jeux vidéo de l'époque feront leur retour dans une animation dédiée.

De 16h30 à 17h30 sur la scène principale.

Dimanche

4 Conférences sur le doublage

Qui de mieux que les légendaires Vincent Ropion (*Nicky Larson* dans l'animation éponyme, *Spirou*,...), Arthur Pestel (*Les Chevaliers du zodiaque*,...) et Brigitte Lecordier (*Son Goku* dans *Dragon Ball*, *Oui-Oui*) pour parler du doublage dans les films, jeux vidéos et dessins animés? Ils seront dans un premier temps sur la scène principale pour aborder le sujet de façon générique avant de les retrouver dans une deuxième partie centrée sur la

découverte du doublage en live. Première conférence de 10 heures à 11 heures, la deuxième de 17 heures à 18 heures sur la scène principale.

5 Concours de Cosplay

Peut-être l'un des moments les plus attendus du festival, le concours de cosplay (consistant à jouer le rôle d'un personnage en portant son costume) propose aux visiteurs de découvrir les plus beaux déguisements du salon. Les gagnants remporteront des prix remis plus tard dans la soirée.

De 14h30 à 17 heures sur la scène principale. Les inscriptions pour le concours sont terminées.

6 L'atelier QRB

Inspiré par le célèbre youtubeur (sur la plateforme de partage de vidéos en ligne Youtube) Le Joueur du grenier, l'atelier QRB est un duo composé d'Alex et Greg, qui réalise des critiques de mangas, le tout réalisé par une mise en scène et une bonne dose d'humour. Ils seront présents pour échanger avec leurs fans au cours d'une rencontre.

De 16h30 à 17h30 dans la salle d'animation.

CEDRIC VIGLIONE



Dans les allées du Mang'Azur, entre les stands de mangas, de jeux vidéo et de figurines, défilent des cosplayers, des personnes déguisées en leur personnage favori. (Photo doc. S.B.)

Le J-One Tour sur la rade

Comme chaque année, la tournée nationale de la chaîne de télévision J-One s'installera au sein de Mang'Azur ce week-end, au troisième étage du Palais Neptune. Cette dernière propose une découverte de la culture japonaise au travers d'animations originales.

Au programme un totem vidéo faisant découvrir les facettes insolites de la pop culture japonaise, une roue à cadeaux ainsi qu'une structure gonflable à l'effigie de Chopper, personnage emblématique du manga de Eiichiro Oda, *One Piece*.

Les visiteurs pourront aussi se faire tirer le portrait par un *mangaka* (dessinateur), dans un style manga, le tout en cinq minutes.