

AUDITORIUM DR François TRUCY (FICHE TECHNIQUE)

(800 places numérotées)

- Plateau dimensions
 - Ouverture : 14 m
 - Superficie : 198 m² (18m x 11m)
 - Profondeur : 11 m + 1 m de Proscenium
+ avancée 0.80m en arrondi
 - Hauteur de l'estrade : 0,90 m
 - Hauteur de la cage de scène : 12 m
 - Charge d'exploitation scène : 400 kg/m²
 - Equipes : 8 électriques, 7 manuelles
 - Un rideau patience manuel à 9 m du bord
de la scène
 - Rideau générique électrique milieu de scène
 - Rideau avant-scène fermeture grecque
 - Distance régie - bord de scène : 33 m
 - Distance régie-écran : 39 m
- Sonorisation
 - Façade L. ACOUSTIC
 - 6 Têtes médium-aigu MTD 115
 - 2 Subs SB 118
 - Bi-amplification L.A 24
 - 2 Clusters MTD 112 + ampli L.A 15
 - 4 Retours MTD 112 + ampli L.A 17 4 circuits
- Prise de son
 - 1 Console Yamaha DM 2000
 - Système Intercom plateau-Régie-Poursuites clear com
- Éclairage
 - 1 Console GrandMa 2 light
 - 14 Washs à Leds
 - 8 Lyres Leds
 - Eclairage plafond Leds RVB 3 zones
- Projection
 - 1 Ecran rétro-projection milieu de scène 14m x 6m
 - 1 Ecran vidéo 12m x 6m (à prévoir en supplément)
 - 1 Ecran 16/9^{ème} Borderline 6,37m X 3,55m
- Traduction simultanée
 - 3 Langues – 3 cabines + émetteurs infra-rouge

.../...

- Tableau électrique son/lumière en fond de scène. 105 kw et triphasé avec terre séparée
- Salle dimensions Largeur : 23,5 m
Longueur : 28 m (hors scène)
Portes : 2 accès
- Réseaux Fibre en régie son + Borne Wifi

Devis sur demande pour le matériel suivant :

- Vidéoprojecteur DS + 14K HD (14000 lumens)
- Mélangeur vidéo/informatique HD Panasonic AVHS 410
- Moniteurs Led 40" en retour
- Micros HF Shure Série UR
- Projecteurs robotisés
- Casques de traduction simultanée